

إليك مجموعة مختارة من 80 اقتباساً من درر "الشوقيات" لأمير الشعراء أحمد شوقي، مصنفة ومصاغة لتناسب البطاقات الدعوية، التحفيزية، والجمالية، مع تنسيق احترافي و إيموجي معبر.

المجموعة الأولى: في رحاب النبوة والإيمان ✨

(مناسبة للبطاقات الدينية والدعوية)

١. " 📖 وَلَدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ .. وَفَمَ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ "
٢. " ✨ يَا خَيْرَ مَنْ جَاءَ الْوُجُودَ تَحِيَّةً .. مِنْ مُرْسَلِينَ إِلَى الْهُدَى بِكَ جَاؤُوا "
٣. " 📖 إِلَى عَرَافَاتِ اللَّهِ يَا خَيْرَ زَائِرٍ .. عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ فِي عَرَافَاتٍ "
٤. " 🕊 يَا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّمْ مَا أَرَدْتَ عَلَى .. نَزِيلِ عَرْشِكَ خَيْرِ الرُّسُلِ كُلِّهِمْ "
٥. " 🛡 إِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أُمُّ أَوْ أَبٌ .. هَذَانِ فِي الدُّنْيَا هُمَا الرَّحْمَاءُ "
٦. " 💎 وَإِذَا سَخَوْتَ بَلَغْتَ بِالْجُودِ الْمَدَى .. وَفَعَلْتَ مَا لَا تَفْعَلُ الْأَنْوَاءُ "
٧. " 🌟 الدِّينُ لِلدِّينِ جَلٌّ جَلَالُهُ .. لَوْ شَاءَ رَبُّكَ وَحَدَّ الْأَدْوَانَا "
٨. " 🕯 يَا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ مَا تَهْوَى الْعُلَا .. مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكِبْرَاءُ "
٩. " 📖 جَاءَ النَّبِيُّونَ بِالْآيَاتِ فَانْصَرَمَتْ .. وَجِئْنَا بِحَكِيمٍ غَيْرِ مُنْصَرِمٍ "
١٠. " 🏠 اللَّهُ فَوْقَ الْخَلْقِ فِيهَا وَحْدَهُ .. وَالنَّاسُ تَحْتَ لَوَائِهَا أَكْفَاءُ "

المجموعة الثانية: في الأخلاق والقيم الإنسانية 💎

(مناسبة للبطاقات التربوية والاجتماعية)

١. " 🛡 وَإِنَّمَا الْأُمَمُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ .. فَإِنْ هُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا "
٢. " ⚠ وَإِذَا أُصِيبَ الْقَوْمُ فِي أَخْلَاقِهِمْ .. فَأَقِمْ عَلَيْهِمْ مَائِماً وَعَوِيلاً "
٣. " 🧡 صَلَاحُ أَمْرِكَ لِلْأَخْلَاقِ مَرْجِعُهُ .. فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالْأَخْلَاقِ تَسْتَقِمِ "

٤. " 🐯 وَالْمَرْءُ لَيْسَ بِصَادِقٍ فِي قَوْلِهِ .. حَتَّى يُؤَيِّدَ قَوْلَهُ بِفِعَالِهِ "
٥. " 🌊 وَمَنْ يَسْقِ كِرْسَاءً مِنْ حَلَالٍ تَدُمُ لَهُ .. وَيَأْكُلُ لَذِيذَ الزَّادِ غَيْرَ مُنْعَصٍ "
٦. " 🌳 إِنَّ التَّوَاضُّعَ شِيْمَةُ الْحُكَمَاءِ .. وَالْكِبَرُ شِيْمَةُ أَذَلِّ الْأَذِلَّةِ "
٧. " 🛡️ وَالظُّلْمُ مَنْ شِيَمِ الْنُفُوسِ فَإِنْ تَجِدَ .. ذَا عِفَّةٍ فَلِعَلَّةٍ لَا يَظْلِمُ "
٨. " 🕯️ وَمَنْ نَصَرَ الْمَظْلُومَ كَانَ كَمَنْ نَصَرَ اللَّهَ "
٩. " 🙌 عَلَيْكَ بِالْصَدَقِ فِي قَوْلٍ وَفِي عَمَلٍ .. إِنْ رَمَتْ فَوْزاً بَدَارِ الْخُلْدِ
والنعم "
١٠. " 💎 زِينَةُ الْمَرْءِ فِي الْحَجَا وَالْكَمَالِ .. لَا بَرْدَ الْحَرِيرِ وَالْأَسْمَالِ "

المجموعة الثالثة: في طلب العلم وفضل المعلم 🎓

(مناسبة للطلاب والبطاقات التحفيزية)

١. " 🍎 قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبَجِيلَا .. كَاذَ الْمُعَلِّمِ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا "
٢. " 💡 أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ مَنْ الَّذِي .. يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا "
٣. " 📚 وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمَائِلُ .. تُعْلِيهِ كَانَ مَطِيَّةَ الْإِخْفَاقِ "
٤. " 🏠 بِالْعِلْمِ وَالْمَالِ يَبْنِي النَّاسُ مُلْكَهُمْ .. لَمْ يُبْنَ مُلْكٌ عَلَى جَهْلٍ وَإِقْلَالٍ "
٥. " 🚀 تَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ الْعُلَا .. لَمْ يَبْقَ مَنْ جَهِلُوا عَلَى الْأَقْدَامِ "
٦. " 🖋️ إِنَّ الَّذِي مَلَأَ اللُّغَاتِ مَحَاسِنًا .. جَعَلَ الْجَمَالَ وَسْرَهُ فِي الضَّادِ "
٧. " 🏹 وَمَا نِيلُ الْمَطَالِبِ بِالتَّمَيِّي .. وَلَكِنْ تُؤْخَذُ الدُّنْيَا غِلَابًا "
٨. " 📖 خَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ "
٩. " 🧠 لَيْسَ الْيَتِيمُ مَنْ انْتَهَى أَبَوَاهُ .. إِنَّ الْيَتِيمَ يَتِيمُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ "
١٠. " 🌟 الْعِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتًا لَا عِمَادَ لَهُ .. وَالْجَهْلُ يَهْدُمُ بَيْتَ الْعِزِّ
والكرم "

المجموعة الرابعة: في حب الوطن والحنين EG

(مناسبة للبطاقات الوطنية والوجدانية)

١. " 🏠 وَطَنِي لَوْ شُغِلْتُ بِالْخُلْدِ عَنْهُ .. نَارَعْتَنِي إِلَيْهِ فِي الْخُلْدِ نَفْسِي "
٢. " 🚩 وَلِلْحُرِّيَّةِ الْحَمْرَاءِ بَابٌ .. بِكُلِّ يَدٍ مُضَرَّجَةٍ يُدَقُّ "
٣. " 🌊 يَا نِيلُ فَيْكَ مِنْ الْحَيَاةِ خُلُودُهَا .. كُلُّ الْوُجُودِ يَفْنَى وَأَنْتَ بَاقٍ "
٤. " 🏰 أبا الهولِ طَالَ عَلَيْكَ الْعَصْرُ .. وَبُلِيَّتِ مِصْرُ وَأَنْتَ مِصْرُ "
٥. " 🕊️ سَلَامٌ مِنْ صَبَا بَرَدَى أَرْقُ .. وَدَمْعٌ لَا يُكْفِكُفُ يَا دِمَشْقُ "
٦. " 🌍 بِلَادِي هَوَاهَا فِي لِسَانِي وَفِي دَمِي .. يُمَجِّدُهَا قَلْبِي وَيَدْعُو لَهَا فَمِي "
٧. " 🌅 قَفِي يَا أُخْتِ يَوْشَعَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ .. وَحَيِّ الْمَشْرِقِ الْأَقْصَى
بِنَفْسِي "
٨. " 🏛️ قَفِ دُونَ مِصْرَ فَمِصْرُ الْأُمِّ وَالْعَلَمُ .. وَمِصْرُ لِلشَّرْقِ مُحْرَابٌ
وَمُسْتَلَمٌ "
٩. " 🍷 نَحْنُ الشَّبَابُ بَنَاهُ الْعَدِ .. إِذَا دَعَانَا الْوَطَنُ نَفْدِيهِ بِالْأَيْدِي "
١٠. " 🏺 مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي .. أَحِبُّهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي "

المجموعة الخامسة: في حكمة الحياة والزمن ⌚

(مناسبة للتأمل والاعتبار)

١. " ⌚ دَقَّاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ .. إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقُ وَثَوَانِي "
٢. " 🕯️ فَارْفَعْ لِنَفْسِكَ بَعْدَ مَوْتِكَ ذِكْرَهَا .. فَالذِّكْرُ لِلْإِنْسَانِ عُمُرٌ ثَانِي "
٣. " 🗡️ مَنْ لَمْ يَمُتْ بِالسَّيْفِ مَاتَ بِغَيْرِهِ .. تَعَدَّدَتِ الْأَسْبَابُ وَالْمَوْتُ
وَاحِدٌ "

٤. "  تجري الرياحُ كما شاءت سَفِينَتُنَا .. نَحْنُ الرِّيحُ وَنَحْنُ البَحْرُ
وَالسُّفُنُ "
٥. "  وَمَنْ يَتَهَيَّبُ صُعودَ الجِبَالِ .. يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الحُفَرِ "
٦. "  إِذَا رَأَيْتَ نُيُوبَ اللَّيْلِ بارِزَةً .. فَلَا تَظُنَّ أَنَّ اللَّيْلَ يَبْتَسِمُ "
٧. "  إِنَّ الحَيَاةَ كِفَاحٌ .. فَمَنْ كَافَحَ نَالَ المُرَادَا "
٨. "  وَإِذَا المَنِيَّةُ أَنشَبَتْ أَظْفَارَهَا .. أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنفَعُ "
٩. "  مَخْطِئُ مَنْ ظَنَّ يَوْمًا .. أَنَّ للثعلبِ دينا "
١٠. "  مَا كُلُّ مَا يَتَمَتَّى المَرءُ يُدْرِكُهُ .. تَجري الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي
السُّفُنُ "

المجموعة السادسة: في الصبر والطموح والعمل

(مناسبة للتحفيز الذاتي)

١. "  اصبرْ على كَيْدِ الحسودِ فَإِنَّ صَبْرَكَ قَاتِلُهُ "
٢. "  بِقَدْرِ الكَدِّ تُكْتَسَبُ المَعَالِي .. وَمَنْ طَلَبَ العُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي "
٣. "  إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرَفِ مَرُومٍ .. فَلَا تَقْنَعْ بِمَا دُونَ النُّجُومِ "
٤. "  قَطْرَةُ مَاءٍ تُثْقِبُ الصَّخْرَ .. لَيْسَ بِالعُنْفِ وَلَكِنْ بِالتَّكْرَارِ "
٥. "  لَا تَقُلْ أَصْلِي وَفَصْلِي أَبَدًا .. إِنَّمَا أَصْلُ الفَتَى مَا قَدْ حَصَلَ "
٦. "  تَرْجُو النِّجَاةَ وَلَمْ تَسْلُكْ مَسَالِكَهَا .. إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي عَلَى
اليَبَسِ "
٧. "  اشْعَلْ شَمْعَةً بدلًا مِنْ أَنْ تَلْعَنَ الظَّلامَ "
٨. "  سَارِعْ إِلَى المَجْدِ فِي عَزَمٍ وَفِي دَأْبٍ .. فَالنَّصْرُ يُؤْخَذُ لَا يُعْطَى لِمَنْ
قَعَدَا "
٩. "  علَوْ فِي الحَيَاةِ وَفِي المِمَاتِ .. لِحَقِّ أَنْتِ إِحْدَى المعجزاتِ "

١٠. "  ليسَ الجمالُ بأثوابٍ تزيننا .. إن الجمالَ جمالُ العلمِ والأدبِ "

المجموعة السابعة: متفرقات وجماليات أدبية

(مناسبة لبطاقات الإهداء)

١. "  يا جارة الوادي طربتُ وعادني .. ما يشبهُ الأحلامَ مِن ذِكرائكِ "
٢. "  بيني وَبَيْنَكَ رَحْمُ الْقَنِّ وَالْأَدَبِ "
٣. "  رَدَّتِ الرُّوحُ عَلَى الْمُضْنَى بِنَفْسٍ مِنْ صَبَا بَرْدَى "
٤. "  عُصْفُورَتَانِ فِي الْحِجَارِ حَلَّتَا عَلَى فَنِّنَ "
٥. "  نَظَرَةٌ قَابِتِسَامَةٌ فَسَلَامٌ .. فَكَلَامٌ فَمَوْعِدٌ فَلِقَاءٌ "
٦. "  ردوا عليَّ الصبا من عصري الخالي "
٧. "  وَمَنْ يَجْنِ النَّحْلَ يَصْبِرْ عَلَى اللَّسْعِ "
٨. "  خفف الوطاء ما أظن أديم الأرض إلا من هذه الأجساد "
٩. "  تلكَ الطبيعةُ قف بنا يا ساري .. حتى أريكَ بديعَ صنعِ الباري "
١٠. "  قُمْ نُحْيِي الزَّهَرَ فِي أَكْمَامِهِ "

المجموعة الثامنة: حكم قصيرة وقوية (خلاصة الشوقيات)

١. "  الْحَقُّ مُبْلِجٌ وَالظُّلْمُ لَجَلَجٌ "
٢. "  الرِّفْقُ يُمِّنُ وَالْخُرْقُ شُوْمٌ "
٣. "  يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ "
٤. "  الْجَهْلُ مَوْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ "
٥. "  الْعُزُّ فِي الْقِنَاعَةِ "

٦. "  العدلُ أساسُ الملِكِ "

٧. "  الوقتُ كالسيفِ "

٨. "  القناعةُ كنزٌ لا يفنى "

٩. "  صوتُ الحقِّ يعلو ولا يُعلى عليه "

١٠. "  الشوقياتُ.. إرثٌ لا يموت "
